

汉语言文学专业培养方案

Chinese Language & Literature

制定人：赵素文

审校人：姚岚

一、培养目标

本专业培养具有良好的思想品德与人文素养，具备系统的汉语言文学专业基础知识和一定的写作能力，具备能在文学艺术、新闻、文化传播等领域以及政府机关和各类企事业单位，从事文学创作与评论、新闻和文秘工作的应用型专门人才。

毕业 5 年左右达到：

1. 具备良好的政治思想素质和较好的文化素质，具有较强的自信心、事业心、进取心和社会责任感，具备良好的道德修养和敬业精神、团队精神和创业精神，具有较强的学习能力。
2. 具备较强的沟通协调能力和社会适应能力。具备一定的创新意识和创新精神。使他们目光敏锐，思想开放，能够敏锐把握职业发展新动向，紧跟职业发展新潮流，富于创新性和创造力。将有利于职业终身发展。
3. 具备较强的写作能力，能够完全适应工作岗位所需，并在相应岗位上充分显示出中文毕业生良好的文字功底、写作能力和文化素质优势。
4. 具备较强的口语表达能力，该项能力保证学生在实际工作中充分展示自己的意见和能力，保证毕业生在工作五年后适应社会环境和工作岗位后更好的人际关系建立和职场发展。
5. 具有深厚的古今中外文化底蕴。为学生带来腹有诗书气自华的气度，这种从内而外的魅力，有利于学生自身可信任度的提高，在社会生活中得到尊重和肯定。

二、毕业要求

1. 具有良好的人文社会科学素养、较强的社会责任感、道德感和较强的学习能力。
2. 掌握扎实的汉语言文学基础理论和基础知识，具有处理古今语言文字材料，解读和分析中外文学的能力。
3. 掌握文学鉴赏的基本技能和方法，提升审美理解力和感悟力，善于发现美好的东西，感受幸福，提高今后人生中对美好事物的感受力。
4. 掌握文秘写作、新闻写作、文学创作与评论等方面的知识，提升基本素质和写作能力，具有较强的文字功底，能够适应未来新闻记者、编辑、办公、文秘等工作岗位的需求。
5. 掌握一定的公关礼仪、口才学等。具备较强的口语表达能力和人际交往能力，为进一步发展提供较大弹性空间。
6. 掌握中国文化概论、哲学与人生、先秦经典名著等方面的基本知识，通过道德的引导，能够深入理解儒家传统文化中的仁、义、礼、智、信，并自觉地进行美德引导，培养这方面的品德，

从而终生受益。

7. 掌握古典文献检索、中文基本工具书运用等方面的知识，具有较强的查找资料和数据收集与处理、统计分析的能力，能够处理一般的计算机及信息技术应用方面问题。

8. 具有较强的批判性思维能力和逻辑分析能力，有一定的科学研究和进一步深造能力，具有较好的合作精神。

9. 达到国家规定的大学生体质健康标准，具有健康的体魄和良好的心理素质。掌握一定的劳动技能，养成劳动习惯，理解劳动精神、劳模精神、工匠精神，树立正确的劳动价值观和爱岗敬业的劳动态度。

三、核心课程

中外语言文学与文化类系列课程：外国文学 1、中国现当代文学 1、中国古代文学 1。

文艺理论与实践系列课程：文学概论、文艺鉴赏与评论。

语言学系列课程：语言学概论、现代汉语 1、古代汉语 1。

专业技能训练系列课程：小说创作理论、秘书口才、秘书理论与实践。

四、毕业要求的达成途径

毕业要求	配套主要课程或教育培养措施	备注
毕业要求 1	通过“思政”类课程、课外社会实践活动、课程思政改革等环节以及青年团的活动，来引导学生努力地学习、汲取自然科学知识和社会科学知识。以积极的态度对待生活、对待社会、对待人生，从而树立正确的人生观和正确的价值观。	要求学生积极参加各种社团活动和社会公益活动。 要求学生参与社会问题讨论
毕业要求 2	通过古（现）代汉语、中外文学和文学理论等课程实现。其教育培养措施为：1、系统讲授主要课程的知识；2、知识的掌握和思维能力的同步提升。	要求学生打好三基，即“基本知识、基础理论、基本技能”。 要求学生提高语言运用的能力。
毕业要求 3	通过文学和美学、文艺鉴赏等课程的学习，以及课外教育教学活动来实现。	要求学生参与社会审美现象讨论。
毕业要求 4	在具体的各种写作课中以及课外写作训练活动中，培养学生的写作能力。通过专业课的学习和各类实践活动，了解本学科的前沿理论与发展动态，培养学生的思辨能力、科研能力和从事创造性活动的的能力。	要求学生在实践中提高文学创作与评论的能力和写作能力。要求学生在校期间能够发表文学作品或学术论文。
毕业要求 5	通过《公关礼仪》《管理心理学》《演讲与口才》《普通话》等课程的学习和时间，掌握一定的公关礼仪、口才学等知识，具备较强的口语表达能力和人际交往能力。	要求学生参与相关的各类竞赛
毕业要求 6	通过中国传统文化等各种选修课，引导学生深入了解儒家传统文化，自觉地进行道德引导。	要求学生参与中国传统文化节等相关活动。
毕业要求 7	通过《古典文献学》《中文工具书使用与社科信息检索》等课程的学习和实践，使学生掌握文献检索、资料查询的基本方法，并且能够运用。通过《大学计算机基础》、《信息化办公高级应用技术》等课程及专业课程中应用软件的使用、参加学科竞赛等环节实现。	要求学生熟练掌握和运用各类工具书。鼓励学生参加各类计算机等级考试。

毕业要求 8	通过课程思政改革、《批判性思维》和社会调查及参加各种讲座,提高学生的批判能力,让学生了解科学技术的发展和社会的变化,以及未来的远景,增强学生的时代感和现代意识。	提高学生对思想意识和专业素质重要性的认识。
毕业要求 9	通过军训、体育、心理健康教育、书法艺术等课程及社会实践、毕业实习环节,提高学生的体制和劳动能力,使学生获得健康的体魄和健全的心理素质。	加入劳动教育环节。

五、专业特色

1. 文理渗透和人文辐射。本专业依托学校理工科办学环境开设,有利于实现文理学科交叉。方便学生接触多学科知识,从而开阔思路,形成完备的理论体系,突破传统单学科的视野局限,更适应未来社会对多学科、新兴学科、交叉学科、边缘学科、综合学科的需求趋势。

2. 紧扣目标,培养高端应用型人才。课程设计上努力做到实现学生学科知识、人文素质以及实践能力三头并进之目标,培养适应汉语言文学教学、科研,以及文秘、信息、宣传、策划、营销、咨询、管理和服务多方面需求的人才。

3. 条件完备,设施先进,师资力量强大。博士以上学历教师比率超 75%,硕士以上教师比率高达 94%。其中副教授以上职称比率为 63%。有设备完善的新闻文秘实验室和成熟的课外实践基地,能为学生的实验和实践提供有力的支持。

六、学制、最低毕业学分、授予学位

学 制:基本学制 4 年,学生可 3-6 年内完成学业,具体按学校有关规定执行。

最低毕业学分:161 学分。

授予学位:文学学士。

七、课程结构分配表

课程类别		要求学时(周)数	占课堂教学总学时的比例	要求学分数	占总学分的比例
通识教育课	必修	515	21.9%	22.5	14.0%
	选修	384	16.4%	24	14.9%
学科基础课	必修	440	18.7%	27.5	17.1%
	选修	496	21.1%	31	19.3%
专业教育课	必修	64	2.7%	4	2.5%
	选修	448	19.1%	28	17.4%
集中实践环节		30 周	/	21	13.0%
第二课堂		/	/	3	1.9%
总计		2347	100%	161	100%

注:“两长一短”三学期制:两个长学期各 19 周,安排校内理论和实践教学;短学期(暑假内)2-4 周,分别安排校外暑期社会实践和校外部分专业实习。

2021级汉语言文学专业教学进程计划表

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	学时分配			开课学期	是否教务处理	要求学分	专业方向
						理论学时	实验/实践学时	上机学时				
通识教育课	必修课	15G0020	思想道德与法治	2	32	28	4		2	是		
		15G0003	中国近现代史纲要	3	48	42	6		1	是		
		15G0001	马克思主义基本原理	3	48	42	6		4	是		
		15G0002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	56	8		3	是		
		15G0017	形势与政策	2	64	64			1-8	否		
		30G0000-30G0004	大学生职业发展与就业指导	1	39	39			2367	否		
		16G00--	体育	4	144	0	144		1-6	否		
		16G0011	军事理论	1	36	36			1	否		
		30G0004	心理健康教育	2	32	22	10		1	否		
		03G0000	大学计算机应用基础	0.5	8	0	8	8	1	否		
		小计		22.5	515	329	186				22.5	
	选修课	11G0003	大学英语1	4	64	64			1	是	8	
		11G0004	大学英语2	4	64	64			1,2	是		
		11G0005	大学英语3	4	64	64			1,2	是		
		11G0006	大学英语4	4	64	64			1,2	是		
		11G0007	大学英语5	4	64	64			2	是		
		11G0001	基础写作	2	32	32			1	否	限选	
		15G0024	社会主义发展史	1	16	14	2		1	否	限选	
		03G0004	信息化办公高级应用技术	3	48	20	28	28	2	是	限选	
		/	语言与跨文化沟通系列课程	2	32	32			3/4	否		
		/	学校特色类	2	32	32			2-8	否		
		/	创新精神与创业教育	1	16	16			2-8	否		
		/	艺术鉴赏与审美体验	2	32	32			2-8	否		
		/	社会科学与现代社会	3	48	48			2-8	否		
		/	科技发展与科学素养						2-8	否		
		小计		36	608	578	30	28			24	
学科基础课	必修课	11M0002	专业导论	0.5	8	8			1	否		
		11M0010	★外国文学1	2	32	32			1	是		
		11M0009	★中国现当代文学1	4	64	64			1	是		
		11M0033	★中国古代文学1	3	48	48			2	是		
		11M0050	外国文学2	2	32	32			2	是		
		11M0008	★现代汉语1	2	32	32			2	是		
		11M0047	★古代汉语1	2	32	32			3	是		
		11M0021	★文学概论	3	48	48			3	是		
		11M0034	中国古代文学2	2	32	32			3	是		
		11M0029	★语言学概论	2	32	32			4	是		
		11M0035	中国古代文学3	2	32	32			4	是		
		11M0036	中国古代文学4	3	48	48			5	是		
		小计		27.5	440	440					27.5	

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	学时分配			开课学期	是否教务处排考	要求学分	专业方向
						理论学时	实验/实践学时	上机学时				
学科基础课	选修课	11M0014	中国现当代文学2	2	32	32			2	是	限选	
		11M0051	外国文学3	2	32	32			3	是	限选	
		11M0013	现代汉语2	2	32	32			3	是	限选	
		11M0048	古代汉语2	3	48	48			4	是	限选	
		11M0025	美学概论	2	32	32			3	否	22	
		11M0049	普通话	2	32	28	4		3	否		
		11M0007	中国文化专题	2	32	32			3	否		
		11M0111	批判性思维	2	32	32			3	否		
		11M0003	中国现代通俗文学	2	32	32			3	否		
		11M0015	比较文学	2	32	32			4	否		
		11M0117	书法艺术	1.5	24	12	12		4	否		
		11M0026	女性主义文学批评	2	32	32			4	否		
		11M0043	台港暨海外华文文学研究	2	32	32			4	否		
		11M0141	▲跨文化职业传播导论	2	32	32			4	否		
		11M0031	中国古代生活风情	2	32	32			5	否		
		11M0044	中文工具书使用与社科信息检索	2	32	26	6		5	否		
		11M0061	创意写作	1	16	16			5	否		
		11M0042	东方文学专题	2	32	32			6	否		
		11M0018	明清小说研究	2	32	32			6	否		
		11M0016	古典文献学	2	32	32			6	否		
		11M0062	计量文化史	2	32	32			6	否		
		11M0264	▲英语媒体与文化传播	2	32	32			6	否		
		11M0295	公共文化服务标准化	2	32	32			7	否		
		11M0052	▲汉语教师职业发展	2	32	26	6		7	否		
		小计		47.5	760	732	28				31	
专业教育课	必修课	11M0057	★文艺鉴赏与评论	2	32	32			5	是		1
		11M0058	★小说创作理论	2	32	32			5	否		1
		11M0055	★秘书理论与实务	2	32	24	8		5	是		2
		11M0089	★秘书口才	2	32	32			5	否		2
		小计		8	128	120	8				4	
	选修课	11M0032	中国古代文论	2	32	32			4	否	限选	
		11M0056	文秘应用写作	2	32	26	6		6	否	限选	2
		11M0078	公关礼仪	2	32	32			6	否	限选	2
		11M0027	新闻理论与写作	3	48	48			6	否	限选	1
		11M0038	中国古典诗词写作技巧	3	48	40	8		6	是	限选	1
		11M0081	管理心理学	2	32	32			6	是	限选	2
		11M0040	中国现当代文学思潮	2	32	32			7	否	限选	
		11M0020	文化语言学	2	32	32			4	否	18	

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	学时分配			开课学期	是否教务处排考	要求学分	专业方向
						理论学时	实验/实践学时	上机学时				
专业教育课	选修课	11M0022	西方文论	2	32	32			4	否	18	
		11M0063	《诗品》研究	2	32	32			4	否		
		11M0098	个人形象设计	2	32	32			5	否		
		11M0006	哲学与人生	2	32	32			5	否		
		11M0059	文艺心理学	2	32	32			5	否		
		11M0060	外国女性作家作品研究	2	32	32			5	否		
		11M0019	▲外国小说赏析	2	32	32			6	否		
		11M0300	语文教学法	2	32	32			6	否		
		11M0041	中外影视文学	2	32	32			6	否		
		11M0023	西方现代后现代文学	2	32	32			6	否		
		11M0039	中国现代散文研究	2	32	32			6	否		
		11M0017	民俗学	2	32	32			6	否		
		11M0054	杭州历史与文化	2	32	26	6		6	否		
		11M0037	中国古代作家个案研究	2	32	32			6	否		
		11M0121	公共服务质量管理	2	32	32			7	否		
		11M0053	中国古代女性文学	2	32	32			7	否		
		11M0024	先秦名著选读	2	32	32			7	否		
		小计		50	800	780	20				28	
集中实践环节	必修课	16G0010	军训	1	2周				1	否		
		30G0010	思想政治理论课实践1	1	16				4	否		
		30G00--	思想政治理论课实践2	1	2周				1-8	否		
		11P0000	学年论文	1	1周				短2	否		
		11P0002	校内写作实践	2	2周				5	否		
		11P0003	校外写作实践	2	2周				短3	否		
		11P0004	专业实习	5	5周				7	否		
		11P0001	毕业论文	8	14周				8	否		
第二课堂	必修课	小计		21	28周						21	
		30S0000	社会实践	1.5					1-7	否		
		30S0001	创新创业实践	1.5					1-8	否		
		小计		3							3	

注1：方向1为汉语言文学方向；方向2为文秘方向。

注2：课程中文名称前加“▲”表示为双语课程

注3：课程中文名称前加“★”表示为核心课程

2021级汉语言文学专业(专升本)教学进程计划表

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	学时分配			开课学期	是否 教务 处排 考	要求 学分	专业 方向
						理论 学时	实验/实 践学时	上机 学时				
通识教育课	必修课	11G0007	大学英语5	4	64	64			1	是		
		11G0001	基础写作	2	32	32			1	否		
		15G0003	中国近现代史纲要	3	48	42	6		1	是		
		15G0023	改革开放史	1	16	14	2		1	否		
		15G00--	形势与政策	1	32	32			1-4	否		
		15G0001	马克思主义基本原理	3	48	42	6		2	是		
		小计		14	240	226	14	28			14	
	选修课	/	语言与跨文化沟通系列课程	1	16	16			1-2	否		
		/	学校特色类	1	16	16			1-4	否		
		/	创新精神与创业教育	1	16	16			1-4	否		
		/	艺术鉴赏与审美体验	1	16	16			1-4	否		
		/	社会科学与现代生活	1	16	16			1-4	否		
		/	科技发展与科学素养	1	16	16			1-4	否		
		小计		6	96	96	0	0			6	
学科基础课	必修课	11M0002	专业导论	0.5	8	8			1	否		
		11M0033	★中国古代文学1	3	48	48			1	是		
		11M0174	★中国现当代文学	3	48	48			1	是		
		11M0010	★外国文学1	2	32	32			1	是		
		11M0008	★现代汉语1	2	32	32			1	是		
		11M0047	★古代汉语1	2	32	32			1	是		
		11M0323	★文学概论	2	32	32			2	是		
		小计		14.5	232	232					14.5	
	选修课	11M0034	★中国古代文学2	2	32	32			2	是	限选	
		11M0029	语言学概论	2	32	32			2	是	限选	
		11M0050	★外国文学2	2	32	32			2	是	限选	
		11M0003	中国现代通俗文学	2	32	32			2	否	6	
		11M0043	台港暨海外华文文学研究	2	32	32			2	否		
		11M0007	中国文化专题	2	32	32			2	否		
		11M0015	比较文学	2	32	32			2	否		
		11M0022	西方文论	2	32	32			2	否		
		11M0016	古典文献学	2	32	32			2	否		
		11M0032	中国古代文论	2	32	32			2	否		
		小计		20	320	320	0				12	

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	学时分配			开课学期	是否 教务 处排 考	要求 学分	专业 方向
						理论 学时	实验/实 践学时	上机 学时				
专业教育课	必修课	11M0055	秘书理论与实务	2	32	24	8		2	是		
		11M0110	新闻理论与写作	2	32	32			2	否		
		11M0058	小说创作理论	2	32	32			3	否		
		11M0324	中国古典诗词写作技巧	2	32	28	4		3	是		
		小计		8	64	56	8				8	
	选修课	11M0063	《诗品》研究	2	32	32			3	否	6	
		11M0052	▲汉语教师职业发展	2	32	26	6		3	否		
		11M0056	文秘应用写作	2	32	26	6		3	否		
		11M0037	中国古代作家个案研究	2	32	32			3	否		
		11M0041	中外影视文学	2	32	32			3	否		
		11M0039	中国现代散文研究	2	32	32			3	否		
		11M0040	中国现当代文学思潮	2	32	32			3	否		
		11M0018	明清小说研究	2	32	32			3	否		
		小计		16	256	244	0				6	
集中实践环节	必修课	11P0003	写作实践	2	2周				短1	否		
		11P0004	专业实习	5	5周				4	否		
		11P0001	毕业论文	6	8周				4	否		
		小计		13	15周						13	
第二课堂	必修课	30S0000	社会实践	1.5					1-4	否		
		30S0001	创新创业实践	1.5					1-4	否		
		小计		3							3	

毕业要求与课程体系矩阵图

课程名称	毕业 要求 1	毕业 要求 2	毕业 要求 3	毕业 要求 4	毕业 要求 5	毕业 要求 6	毕业 要求 7	毕业 要求 8	毕业 要求 9
军事理论	H							M	
心理健康教育	M							M	H
中国近现代史纲要	H							M	
社会主义发展史	H					L		M	
大学计算机应用基础							H		
形势与政策	H								M
大学生职业发展与就业指导	H		M			L			
思想道德与法治	H								M
马克思主义基本原理	H					L			M
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H							L	
体育	M								H
大学英语 1-5				M			H		L
基础写作				H					M
信息化办公高级应用技术	M						H		
语言与跨文化沟通							M		
学校特色类								H	M
创新精神与创业教育								H	
艺术鉴赏与审美体验						H			
社会科学与现代社会								H	M
科技发展与科学素养								H	M
专业导论	H	M							
外国文学 1		H	M			M			
中国现当代文学 1		H	M			H			
中国古代文学 1		H	M			H			
外国文学 2		H	M						
现代汉语 1		H	M						
古代汉语 1		H		L		H			
文学概论		H		M					
中国古代文学 2		H	M			H			
语言学概论		H		M					
中国古代文学 3		H	M			H			
中国古代文学 4		H	M			H			
文艺鉴赏与评论			H	M					
小说创作理论			H	M					
秘书理论与实务			H		H				M
秘书口才			H		H				
中国现当代文学 2		H	M						
外国文学 3		H	M						
现代汉语 2		H	M						
古代汉语 2		H	M						
美学概论		H				H			
中国文化专题		H				H		M	
批判性思维		H						M	
中国现代通俗文学		H	M						
比较文学		H	M						

课程名称	毕业 要求 1	毕业 要求 2	毕业 要求 3	毕业 要求 4	毕业 要求 5	毕业 要求 6	毕业 要求 7	毕业 要求 8	毕业 要求 9
书法艺术			H			M			H
普通话			M	L					H
女性主义文学批评		H		M				H	
台港暨海外华文文学研究		H		M				H	
▲跨文化职业传播导论		H		M				H	
中国古代生活风情		H				H		M	
中文工具书使用与社科信息检索		M					H		
创意写作				H				M	
东方文学专题		H						M	
明清小说研究		H				H		M	
古典文献学		H					H		
计量文化史		H				H	M		
▲英语媒体与文化传播		H				H	M		
▲汉语教师职业发展		H				H	M		L
公共文化服务标准化			L	H			M		M
小说创作理论		M		H					L
文艺鉴赏与评论		M		H					
中国古代文论			H			M			
文秘应用写作				H	M				L
公关礼仪				H	H				
新闻理论与写作				H				H	
中国古典诗词写作技巧		H		H					
管理心理学	M				H			L	
中国现当代文学思潮	M	H						M	
文化语言学		H							
西方文论		H						M	
▲外国小说赏析		H	M						
个人形象设计	M	H							
哲学与人生	M	H						H	
文艺心理学		H		M					
外国女性作家作品研究		H	M						
《诗品》研究		H	M						
中外影视文学		H	M						
语文教学法					H		L	M	L
西方现代后现代文学		H	M						
中国现代散文研究		H	M						
民俗学						H		M	
杭州历史与文化		H				M			
中国古代作家个案研究		H				M			
中国古代女性文学		H				M			
先秦名著选读		H				M			
公共服务质量管理				M	H				M
军训	M								H
思想政治理论课实践	H							M	L
校内写作实践	M			H					M
校外协作实践	M			H					M

课程名称	毕业 要求 1	毕业 要求 2	毕业 要求 3	毕业 要求 4	毕业 要求 5	毕业 要求 6	毕业 要求 7	毕业 要求 8	毕业 要求 9
专业实习	H						H	H	
学年论文				H			M	H	M
毕业论文				H			M	H	M
创新创业实践	H						H	M	H
社会实践							H	H	H

说明：请根据课程对毕业要求支撑关系的强弱，在相应空格处填写 H、M 或 L，其中 H 为强支撑，M 为中支撑，L 为弱支撑。